

STRABAG SE ist ein europäischer Technologiekonzern für Baudienstleistungen, führend in Innovation und Kapitalstärke. Das Angebot umfasst sämtliche Bereiche der Bauindustrie und deckt die gesamte Bauwertschöpfungskette ab.

Das STRABAG Kunstforum steht mit der Durchführung des STRABAG Artaward International, der Ausstellungstätigkeit in der Wiener Konzernzentrale und dem Aufbau und der Betreuung der permanent präsentierten STRABAG Artcollection an rund 75 Bürostandorten europaweit im Dienst der internationalen Kunstförderung.

Der STRABAG Artaward wird 2025 zum 30. Mal als Förderpreis für Künstler:innen bis 40 Jahre in den Bereichen **Malerei und Zeichnung** ausgeschrieben.

TEILNAHME-LÄNDER 2024-2026

**DEUTSCHLAND, ÖSTERREICH,
SLOWENIEN**

Wir möchten Sie herzlich zur Bewerbung einladen und freuen uns, wenn Sie diese Information an interessierte Kolleg:innen bzw. Künstler:innen weiterleiten.

TEILNAHMEKRITERIEN RECHTSWEG

Teilnahmeberechtigt sind Künstler:innen aus Deutschland, Österreich und Slowenien.

Die Bewerber:innen müssen Staatsbürger:innen des jeweiligen Landes bzw. seit mindestens zwei Jahren in einem der **drei Teilnahmeländer** nachweislich ansässig sein. Darüber hinaus sind Staatsbürger:innen der **Ukraine**, die zurzeit in einem der Teilnahmeländer ansässig sind, unabhängig von der Dauer ihres Aufenthaltes, teilnahmeberechtigt.

Der STRABAG Artaward International richtet sich an Bewerber:innen der **Jahrgänge 1985 und jünger**. Kinderzeiten können auf die Altersgrenze angerechnet werden.

Bewerber:innen müssen entweder eine **akademische künstlerische Ausbildung** nachweislich abgeschlossen haben (Kunstakademie, Kunsthochschule, Universität) oder über vergleichbare **professionelle Erfahrung** im Galerieswesen und/oder musealen Umfeld verfügen.

Alle Teilnehmer:innen anerkennen die Entscheidung der Jury. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Teilnehmer:innen sind Urheber:innen im Sinne des Urheberrechtes.

Die eingereichten Werke bleiben auch im Falle der Zuerkennung des STRABAG Artaward International Eigentum der Bewerber:innen.

Die Bewerber:innen stimmen zu, dass ihre zum STRABAG Artaward International eingereichten Werke sowie ergänzende Materialien uneingeschränkt und unentgeltlich im Rahmen der Tätigkeiten des STRABAG Kunstforum präsentiert, reproduziert und in Print- und Onlinemedien vervielfältigt werden dürfen.

Die eingereichten Werke dürfen noch nicht mit einem öffentlichen Preis ausgezeichnet worden sein und müssen sich im Eigentum der Künstler:innen befinden.

Im Falle einer Auszeichnung mit dem STRABAG Artaward International erhält das STRABAG Kunstforum ein Kaufrecht auf die eingereichten Kunstwerke. Als Kaufpreis gilt der zum Einreichungszeitpunkt angegebene Versicherungswert als vereinbart.

Die Bewerber:innen sind für die Richtigkeit ihrer Angaben verantwortlich. Bei Falschangaben kann das STRABAG Kunstforum von der Vergabe des Preises absehen.

DOTIERUNG

Vergeben werden ein Hauptpreis zu **16.000 €** und vier Anerkennungspreise zu je **8.000 €**.

Zusätzlich können Ankäufe von Werken der ausgezeichneten Künstler:innen für die STRABAG Artcollection erfolgen.

Nach der Preisvergabe und der gemeinsamen Ausstellung der prämierten Werke organisiert das STRABAG Kunstforum mit jeder/m der fünf ausgezeichneten Künstler:innen eine Einzelausstellung in Wien.

Alle prämierten Künstler:innen können sich für einen Studioaufenthalt im STRABAG Artstudio in Wien anmelden.

JURY

Die Jury setzt sich aus Kunstexpert:innen aus den Teilnahmeländern des STRABAG Artaward International 2025 zusammen:

Anna-Catharina Gebbers
Kuratorin Hamburger Bahnhof, Berlin

Alenka Gregorič
Künstl. Direktorin Cukrarna, Ljubljana

Johan Holten
Direktor Kunsthalle Mannheim

Angela Stief
Direktorin Albertina Modern, Wien

Sebastian Haselsteiner
Direktor STRABAG Kunstforum, Wien

ABLAUF

**ONLINEBEWERBUNG:
10.1.–27.1.2025**

Bewerbungen erfolgen ausschließlich auf **strabag-kunstforum.at** von **10.1.–27.1.2025**.

Zur Einreichung zugelassen sind drei Werke (ein- oder mehrteilig) aus den Bereichen Malerei und Zeichnung, welche für die Juryentscheidung maßgebend sind.

Die drei eingereichten Werke müssen anhand eines Kurzstatements erläutert werden.

Detaillierte Informationen zur Bewerbung finden Sie online.

VORJURY

Die Jurymitglieder treffen anhand der Einreichungen eine Vorauswahl für die Jurysitzung. Alle Künstler:innen werden ab dem 19.3.2025 schriftlich verständigt.

Die Juryvorauswahl wird online unter **strabag-kunstforum.at** präsentiert.

EINREICHUNG DER ORIGINALWERKE

Alle von der Jury vorausgewählten Künstler:innen reichen jene Werke, die sie bereits in der Onlinebewerbung abgegeben haben, im Original ein.

Die Einreichung der Originalwerke erfolgt in den STRABAG-Bürozentralen

in Berlin, Köln, Ljubljana, München, Stuttgart oder Wien.

Der Transport der Werke zum jeweiligen STRABAG Gebäude erfolgt durch den/die Künstler:in auf eigene Kosten und eigenes Risiko. Der anschließende Sammeltransport nach Wien wird durch das STRABAG Kunstforum organisiert.

JURYSITZUNG

Die Jurysitzung des STRABAG Artaward International findet am 11.4.2025 im Gironcoli-Kristall in Wien statt. Am 14.4.2025 werden die Künstler:innen über die Juryentscheidung informiert.

RETOURNIERUNG DER WERKE

Die Rückgabe der eingereichten Werke erfolgt wieder in den jeweiligen STRABAG Gebäuden in Berlin, Köln, Ljubljana, München, Stuttgart oder Wien. Die prämierten Bilder bleiben zur gemeinsamen Ausstellung im STRABAG Haus, Wien.

PREISVERGABE: 26.6.2025

Bei der feierlichen Preisvergabe und der Eröffnung der Ausstellung aller prämierten Künstler:innen am 26.6.2025 im STRABAG Haus, Wien, werden der/die Gewinner:in des STRABAG Artaward International 2025 verkündet und die vier Anerkennungspreise vergeben. Zur gemeinsamen Ausstellung erscheint ein Katalog.

TERMINÜBERSICHT

10.1.–27.1.2025
Onlinebewerbung

19.3.2025
Verständigung nach Vorjury

Anfang April 2025
Einreichung der Originalwerke

11.4.2025
Jurysitzung

Mitte April 2025
Retournierung der Originalwerke

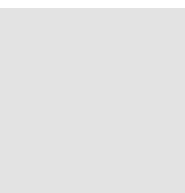
26.6.2025
Preisvergabe

Ab September 2025
Einzelausstellungen im STRABAG Kunstforum

INFORMATIONEN

STRABAG KUNSTFORUM

Julia Schuster
kunstforum@strabag.com
strabag-kunstforum.at



STRABAG SE is a European-based technology group for construction services, a leader in innovation and financial strength. Its services span all areas of the construction industry and cover the entire construction value chain.

STRABAG Kunstforum serves an international art sponsorship with the organisation of STRABAG Artaward International, the exhibition activities at STRABAG headquarters in Vienna and the establishment and care of the STRABAG Artcollection, permanently presented at more than 75 office locations all over Europe.

STRABAG Artaward International is an award for the support of art for artists of up to 40 years in the fields of **painting and drawing**. In 2025 it will be awarded for the 30th time.

PARTICIPATING COUNTRIES 2024-2026

AUSTRIA, GERMANY AND SLOVENIA

We are looking forward to your participation and kindly ask you to provide this information for interested artists and colleagues as well.

RECOURSE TO THE LAW

Eligible to take part are artists from Austria, Germany and Slovenia.

Participants must be citizens of one of these **three countries** or must have been permanently based in one of these countries for at least two years. In addition, **Ukrainian citizens** currently residing in one of the participating countries are eligible to participate, regardless of the duration of their stay.

Participants of STRABAG Artaward International must be born **in or after the year 1985**. Parental leave can be taken into account.

Applicants must have an **academic artistic education** (art academy, art college, university) or comparable **professional experience** in the gallery and/or museum environment.

All participants accept the findings of the jury. Any recourse to legal action is excluded.

Every participant is the copyright holder. The submitted works of art will remain the property of the participant.

The participants agree that in connection with STRABAG Artaward International his/her/their submitted works of art may be presented, photographed, printed and published online – unlimited and free-of-charge.

Submitted works of art must not have been awarded any further public art prize and must be owned by the participant.

In the event of receiving the STRABAG Artaward International, STRABAG Kunstforum will have a right to purchase the submitted artworks. The purchase price is agreed to be the insurance value stated at the time of submission.

The participants are responsible for the accuracy of their information. Due to wrong statements, STRABAG Kunstforum may refrain from awarding the prize.

PRIZE FUND

A main prize of **16.000 €** and four recognition prizes of **8.000 €** each will be awarded.

In addition, art works of the winners might be purchased for the STRABAG Artcollection.

After the award ceremony and the group exhibition of all prize-winning works, each of the five award winners will have a solo exhibition at STRABAG Kunstforum in Vienna.

The award winners can apply for the Artist-in-Residence-programme at STRABAG Artstudio in Vienna.

JURY

The jury members of STRABAG Artaward International 2025 are art experts from the participating countries:

Anna-Catharina Gebbers
Curator Hamburger Bahnhof, Berlin

Alenka Gregorič
Artistic director Cukrarna, Ljubljana

Johan Holten
Director Kunsthalle Mannheim

Angela Stief
Director Albertina Modern, Vienna

Sebastian Haselsteiner
Director STRABAG Kunstforum, Vienna

SCHEDULE

ONLINE APPLICATION: 10 JAN – 27 JAN 2025

All participants must apply online at **strabag-kunstforum.at** from **10 January** till **27 January 2025**.

Eligible in the fields of painting and drawing are three works of art (one or multiple parts), which are essential for the jury's decision.

The three chosen works must be explained with a short statement.

Please find details about the application process online.

PRELIMINARY JURY

Based on the submissions online, the jury makes a selection for the final jury session. From 19 March 2025, all artists will be notified in writing. The pre-selected artists will be presented with their artworks at strabag-kunstforum.at.

SUBMISSION OF ORIGINAL WORKS

All nominees submit the three originals specified in the online application.

The original artworks should be delivered to the STRABAG offices in Berlin, Cologne, Ljubljana, Munich, Stuttgart or Vienna.

Transport of the artworks to the specific STRABAG building is at the artists' own costs and risk. A collective transport from the specific STRABAG offices to Vienna will be organized by STRABAG Kunstforum.

FINAL JURY

The final jury will meet on 11 April 2025 at Gironcoli-Kristall. All nominees will be notified in writing on 14 April 2025.

RETURN OF ORIGINAL WORKS

The returned artworks must be collected at the specific STRABAG offices in Berlin, Cologne, Ljubljana, Munich, Stuttgart or Vienna. The artworks of the five shortlisted artists will remain in Vienna for the group exhibition.

AWARD CEREMONY: 26 JUNE 2025

At the award ceremony and the opening of the group exhibition on 26 June 2025 at the STRABAG headquarters in Vienna, the winner and the four recipients of recognition prizes will be announced. A catalogue for the group exhibition will be published.

SCHEDULE: OVERVIEW

10.1. – 27.1.2025

Online Application

19.3.2025

Notification

Beginning of April 2025

Submission of the original artworks

11.4.2025

Final jury session

Mid of April 2025

Return of the original artworks

26.6.2025

Award Ceremony

Starting September 2025

Solo exhibitions in Vienna at STRABAG Kunstforum

INFORMATION

STRABAG KUNSTFORUM

Julia Schuster

kunstforum@strabag.com

strabag-kunstforum.at

